



# CYRIL LANCART

FORMATEUR ET COACH EN PRISE DE PAROLE EN PUBLIC



11, RUE DE LA BIEVRE  
94250 GENTILLY



06.14.68.40.61



CYRIL@ELEVETAVOIX.FR

## FORMATION

- 2021** · Formation de sophrologue avec Spiri'vie
- Stage Clown avec l'association Self-rétorik
- Formation convaincre et persuader avec Udemy
- Formation « prise de parole en public et gestion de la voix » avec Jean Sommer
- Stage intensif de chant avec « art du chant »
- Stage de clown de théâtre avec Nathalie Bernard
- Stage « atelier éloquence » pour acquérir une parole efficace et captivante avec Nadia Bajii
  
- 2020** · Formation « art oratoire et leadership » avec Daouila Salmi
- Stage d'improvisation avec Spin compagnie
  
- 2011** · Formation « animateur d'atelier d'écriture » avec l'association point de suspension.
  
- 2010** · Stage Clown avec l'association Self-rétorik
  
- 2008** · Formation en art thérapie – 210 heures de formation avec l'organisme « Mayor à **2010** Adéquation formation »
  
- 2009** · Formation « Sophrologie ludique » avec L'Artec
- Formation « Art thérapie et écriture » avec L'Artec
- Formation « expression primitive » avec l'organisme « Mayor Adéquation »
- Formation : les fondamentaux de la relaxation avec l'organisme « Mayor Adéquation »
- Formation : massage fondamental niveau 1 et 2 avec l'organisme « Mayor Adéquation »
  
- 2007** · Stage conte avec l'association AMS STRAM GRAM (60h).
- Formation aux techniques de comédiens à l'école « arts et actions » (40h)
- Atelier formato-slam (multiples ateliers de formation à la pratique du slam)

## DIPLÔMES

- 2021** · Sophrologue délivré par Spirivie
  
- 2010** · BP JEPS Loisirs tout public
- Animateur d'atelier d'expression et de créativité délivré par MAYOR ADEQUATION FORMATION

# EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

## Expérience de formateur

- **Depuis 2020** : formateur de prise de parole en public avec l'organisme de formation « élève ta voix ». Plus de 150 personnes formées, en distanciel et présentiel, en groupe et individuellement, Accompagnement du personnel en entreprise : l'Oréal, monoprix, université Montpellier
- **Depuis 2014** : Formateur « expression artistique ludique (théâtre – Slam- écriture-) communication & oralité – prise de parole en public » pour « Art'incelle formation » (organisme de formation Adaptée aux besoins des professionnels du secteur social, médico-social et éducatif)
- **2008-2011** : Formateur BAFA avec la ligue de l'enseignement de l'Essonne.

## Expérience d'animateur d'atelier : Prise de parole en public, Slam de poésie, théâtre...

- **Depuis 2021** : animateur d'ateliers d'éloquence au centre social Youri Gagarine à Champigny
- **2019** : animateur d'ateliers d'éloquence au centre social saint Exupéry à Montmagny
- **2006-2019** : Intervenant Slam de poésie et arts oratoires dans plusieurs types de structures (Foyers, écoles, lycées, collèges, foyer pour personnes en situation de handicap, université, bibliothèques, centres sociaux, accueil de loisirs MJC, comité d'entreprise, etc...)

## Coordinateur de projets et de dispositifs

- **2021-2022** : Initiateur d'un projet « par le son et le sens » culturel à vocation éducative au sein du centre jacques Brel à Romainville. Mise en scène, direction artistique, création : d'une comédie musicale intitulée « Math'rix ». Partenariat avec le conservatoire Nina Simone et les associations locales.
- **2014-2018** : Initiateur et coordinateur du concours des arts oratoires sur la ville de Romainville en partenariat avec le ministère de la culture : projet culturel regroupant une centaine d'enfants et d'adolescents répartis dans plusieurs structures de la ville .
- **2009-2011** : Animateur de scène ouverte aux orateurs au salon de thé de le « Théranga »
- **2005-2007** : Animateur théâtre avec des enfants : Mise en scène, direction artistique, création : d'une pièce de théâtre 2005 ; Mise en scène, direction artistique, création : d'une comédie musicale 2006.

# PARCOURS ARTISTIQUE

## De 2014 à aujourd'hui :

- Pratique de l'improvisation à diverses occasions sur différentes scènes

## De 2006 à aujourd'hui :

- Pratique du slam de poésie sur divers scènes, bars, festivals, centre culturels, centres sociaux, MJC, théâtres, restaurants, comité d'entreprise, foyers jeunes travailleurs, entreprises, fêtes locales, lycées, collèges, écoles, ect..

## 2010-2013 :

- Pratique du Spoken word dans un groupe et passage sur diverses scènes et production d'un disque EP « Abimés d'espoir » sortie en 2013.

## LOISIRS

LECTURE, THÉÂTRE, CONTE, SLAM, ART ORATOIRE, SPORTS